

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Унги-Терячинская СОШ»

СОГЛАСОВАНО: Заместитель директора по ВР Оконова Л. А. 	УТВЕРЖДАЮ: Директор школы Бадмаева С. М. 
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



# ***Рабочая программа***

*по внеурочной деятельности*

**«ИКРК»**

**5 класс**

***Составитель: Цагдаев Кару Григорьевич***

2021 - 2022 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа предмета «История и культура Калмыкии» для учащихся 5 класса разработана в соответствии с политикой национального возрождения, ведущейся в нашей республике последние годы. Изучение истории и культуры родного края наряду с программами изучения калмыцкого языка и литературы, а также с сочетанием различных факультативных курсов, должно способствовать формированию у учащихся национального самосознания. Программа учебного курса «История и культура Калмыкии» для учащихся 5 класса разработана для изучения предмета, как обязательной дисциплины региональной компетенции.

Содержание данного курса нацелено на воспитание у учащихся чувства патриотизма и гражданственности, национального самосознания, уважения к историческому прошлому. Программа в определённой мере способствует формированию у учащихся целостной системы знаний о человеке и обществе. Курс ИКРК должен органично войти в систему социально-гуманитарного образования, т.е. призван дополнять существующую программу преподавания гуманитарных и общественных дисциплин, в том числе отечественной истории.

В соответствии с этим, программа курса ИКРК для 5 класса синхронизирована с соответствующими курсами истории Отечества. Программа максимально ориентирована на использование уже имеющихся у учащихся знаний, полученных в ходе изучения естественных и гуманитарных дисциплин, на межпредметные связи с историей, биологией, литературой, изобразительным искусством.

Данная программа разработана на основе программы учебного курса «История Калмыкии» для уч-ся 8-11 классов средних общеобразовательных учебных заведений, составитель У.Б. Очиров г. Элиста 2000 год, одобренной Министерством Образования р. Калмыкия, и базисной программы «История и культура родного края 5-11 классы» г. Элиста 1992г. сост. В.Ш. Бембеев.

Данная программа рассчитана на 5 класс на 34 часа.

Рабочая программа обеспечена соответствующим программой учебником:

А.Н. Басхаев, Р.Б. Дякиева «Ойрат-калмыки: XII-XIX вв.» Элиста 2007 год

А.И. Моисеев, Н.И. Моисеева «История и культура калмыцкого народа XVII-XVIII вв.» Элиста 2002г.

А.И. Моисеев, Н.И. Моисеева «История и культура калмыцкого народа XIXв.» Элиста 2006год.

### **Общая характеристика предмета.**

Предмет история и культура Калмыкии предусматривает изучение хронологически последовательного и исторически цельного комплекса развития культурно- исторических процессов, пережитых калмыками, их прапредками и предками с древнейших времён до современности. Содержание предмета в логической последовательности раскрывает смысл, содержание, направленность и значение всех важнейших политических, социально –экономических , культурно – исторических, нравственно – эстетических процессов , происходивших в ойратском и калмыцком кочевых обществах, а также при переходе на оседлый образ жизни.

### **Цели и задачи преподавания предмета ИКРК:**

Приобщение учащихся к национальной культуре, расширение кругозора учащихся в вопросах истории и культуры народа;

Раскрытие богатства и своеобразия истории и национальной культуры через предметное изучение этнографии калмыков;

Формирование у учащихся патриотических чувств через устойчивый интерес к историческим корням, обычаям и традициям народа;

Воспитание учащихся в духе взаимного уважения национальных традиций всех народов , проживающих в республике Хальмг Тангчи;

Воспитание уважительного отношения к историческому наследию, нравственно –этическим принципам народа.

## **5 КЛАСС**

### **ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА КАЛМЫЦКОГО НАРОДА С ДРЕВНЕЙШИХ ВРЕМЁН ДО НАЧАЛА XVIII ВЕКА.**

#### **Тематический план.**

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Контроль, тестирование
	История калмыцкого народа.	22	
1	Территория современной р. Калмыкия и её население с древнейших времён	2	
2	Ойраты –предки калмыков в XI-XVвеках	2	

3	Ойраты в XVI-XVII вв. Добровольное вхождение.	4	1
4	Распространение буддизма среди ойратов	3	1
5	Монголо – ойратские законы 1640 года	2	
6	Письменность у монголов и ойратов. «Тодобичиг»	2	
7	Калмыцкое ханство во второй половине XVII века	3	1
8	Участие калмыков в войнах России (1670-1725)	2	
9	Джунгарское ханство во второй половине XVII-XVIII века	2	
	Духовная культура калмыков.	11	2
10	Обобщающий урок по курсу предмета ИКРК	1	1
	Итого:	34	

### Содержание программы

История калмыцкого народа.(22часов)

Территория р. Калмыкия и её население с древнейших времён в период первобытно общинного и рабовладельческих строев. Калмыцкая степь в эпоху средневековья.

Ойраты –предки калмыков в XI-XV веках.

Ранняя история ойратов. Ойраты в империи Чингизхана. Ойраты в период феодальной раздробленности в Монголии (XIV-XV вв).

Ойраты в XVI-XVII вв. Добровольное вхождение части ойратов в состав Российского государства.

Приход калмыков на Волгу. Образование Калмыцкого ханства. Ойраты в Западной Монголии. Образование Джунгарского ханства.

Распространение буддизма среди ойратов.

Возникновение буддизма и распространение среди ойратских племён.

Деятельность просветителей Нейджи-тойна и Зая-Пантиты. Формирование у калмыков церковной организации.

Монголо – ойратские законы 1640 года. Съезд ойратских и монгольских князей. Принятие законов «Ики Цааджин Бичиг». Основные положения Монголо-Ойратских законов. Законы Дондук –Даши.

Письменность у монголов и ойратов. «Тодо бичиг». Возникновение монгольской письменности. «Тодо бичиг». Возникновение и распространение.

Калмыцкое ханство во второй половине XVII века. Административно-управленческая устройство Калмыцкого ханства. Социальное расслоение калмыцкого общества. Хозяйство.

Участие калмыков в войнах России (1670-1725). Военная служба калмыков.

Джунгарское ханство во второй половине XVII-XVIII века. Джунгарское ханство во второй половине XVII века. Гибель Джунгарского ханства.

Духовная культура калмыков. (11 часов)

Общая характеристика калмыцкой материальной и духовной культуры. Эпос «Джангар». Богатыри «Джангара». Фольклор. Литературные памятники. Живопись и архитектура. Песни и музыка. Танцевальное искусство калмыков. География и природоведение. Медицина. Математика. Календарь и астрономия.

Материальная культура калмыков.

Жилище. Одежда и украшение. Пища и напитки.

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№ урока	Тема урока	Информ.-мет. обеспечение	Дата план	Дата факт
1	Территория р. Калмыкия и её население с древнейших времён в период первобытно общинного и рабовладельческих строев.	Работа с картами		
2	Калмыцкая степь в эпоху средневековья.			
3	Ранняя история ойратов. Ойраты в империи Чингизхана.	презентация		

4	Ойраты в период феодальной раздробленности в Монголии (XIV-XVвв).			
5	Ойраты в XVI-XVIIвв. Добровольное вхождение части ойратов в состав Российского государства.			
6	Приход калмыков на Волгу. Образование Калмыцкого ханства.	презентация		
7	Ойраты в Западной Монголии.			
8	Образование Джунгарского ханства.			
9	Возникновение буддизма и распространение среди ойратских племён.			
10	Деятельность просветителей Нейджи-тойна и Зая-Пантиты.	презентация		
11	Формирование у калмыков церковной организации.			
12	Съезд ойратских и монгольских князей. Принятие законов «Ики Цааджин Бичиг».	презентация		
13	Основные положения Монголо-Ойратских законов. Законы Дондук –Даши.			
14	Возникновение монгольской письменности.			
15	«Тодо бичиг». Возникновение и распространение.			
16	Калмыцкое ханство во второй половине XVII века			
17	Административно-управленческая устройство Калмыцкого ханства.	Работа с таблицами		
18	Социальное расслоение калмыцкого общества. Хозяйство.			
19	Участие калмыков в войнах России (1670-1725).			
20	Военная служба калмыков.	презентация		

21	Джунгарское ханство во второй половине XVII века.			
22	Гибель Джунгарского ханства.			
23	Общая характеристика калмыцкой материальной и духовной культуры			
24	Эпос «Джангар». Богатыри «Джангара».			
25	Фольклор. Литературные памятники.			
26	Живопись и архитектура.	видеофильм		
27	Песни и музыка. Танцевальное искусство калмыков.	видеофрагменты		
28	География и природоведение. Математика.			
29	Календарь и астрономия. Медицина.			
30	Жилище.	презентация		
31	Пища и напитки.			
32	Женская одежда и украшение.	презентация		
33	Мужская одежда и украшение.	презентация		
34	Обобщающий урок по курсу ИКРК.			

### **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩЕГОСЯ:**

-определять хронологию событий, соотносить событие с веком, эпохой; устанавливать принадлежность разнородных явлений и событий к одному времени и последовательность событий;

-изучать исторические источники (письменные, материальные), извлекая из них новые знания, в том числе, путём сопоставления информации;

-анализировать исторические факты, раскрывая причинно-следственные связи, сравнивая явления и события, определяя их основополагающие и второстепенные характеристики;

-давать оценку отдельным явлениям культуры, их художественной и духовной ценности;

-составлять связный и чёткий рассказ по историческому тексту и другим источникам знаний;

-составлять характеристику исторических и культурных деятелей, представителей отдельных социальных групп, определять своё отношение к их действиям;

- участвовать в обсуждении, формулировать своё мнение.